

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 86»**

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора  
Дерябина Н.В.  
28.03.2024

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом директора  
Государственного казенного  
общеобразовательного учреждения  
«Школа №86»  
от 28.03.2024 №72-о

**АДАптированная рабочая программа  
по предмету  
«КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ»  
5-12 классы  
для обучающихся с умеренной, тяжёлой и  
глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями), тяжёлыми и множественными  
нарушениями развития  
(ВАРИАНТ 2)**

Составила:

Барбашова Ю.А.

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол от 28.03.2024 г. № 4

Нижний Новгород  
2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) ГКОУ «Школа № 86» на 2024-2025 гг..

- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 4 октября 2023 г. № 738 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

С учетом санитарно-эпидемиологической обстановки программа может быть реализована в дистанционном формате.

### **Общая характеристика учебного предмета «Коррекционно-развивающие занятия»**

Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

**Цели изучения учебного предмета «Коррекционно-развивающие занятия»:**

1. Обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.
2. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

**Задачи:**

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими
- представления о собственном теле
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале
- отнесение себя к определенному полу
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы
- формирование представлений о возрастных изменениях
- формирование адекватного отношения к своим возрастным изменениям
- формирование умения поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья
- формирование умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами
- формирование умений определять своё самочувствие (как хорошее, или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому
- формирование умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)
- формирование умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей
- формирование умения обслуживать себя

- формирование умения следить за своим внешним видом
- формирование представлений о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

### **Роль и место учебного предмета «Коррекционно-развивающие занятия» в образовательном процессе**

В Федеральном государственном стандарте учебный предмет «Коррекционно-развивающие занятия» является основной частью предметной области «Коррекционно-развивающие занятия», обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ.

#### **Адресат:**

Рабочая учебная программа предназначена для учащихся 5-12 классов (вариант 2).

На изучение предмета отведено следующее количество часов:

<b>Класс</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
--------------	----------	----------	----------	----------	----------	-----------	-----------	-----------

<b>Количество часов в неделю</b>	1	2	2	2	2	2	2	2
<b>Количество часов в год</b>	34	68	68	68	68	68	68	68

Интеграция с другими предметами и курсами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом:

«Речь и альтернативная коммуникация», «Изобразительная деятельность», «Предметно-практические действия», «Двигательное развитие».

**Структура адаптированной рабочей программы по предмету «Коррекционно-развивающие занятия» представлена следующими компонентами:**

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Планируемые результаты
4. Тематическое планирование

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программно-методический материал включает следующие разделы:

1. «Зрительное восприятие»
2. «Слуховое восприятие»
3. «Кинестетическое восприятие»
4. «Предметно-практические действия»
5. «Действия с материалами»
6. «Действия с предметами»
7. «Двигательное развитие»
8. «Альтернативная коммуникация»

*Раздел: «Зрительное восприятие».*

5 класс

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Фиксирование взгляда на педагоге, фиксация взгляда на неподвижном предмете, слежение за движущимся предметом. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение предметов по тени. Различение больших и маленьких предметов, определение цветов и их словесное обозначение. Составление комбинаций из нескольких цветов. Совершенствование восприятия формы. Нахождение лишнего предмета.

6 класс

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов. Дорисовывание картинки.

7 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: нахождение определенных фигур, расположенных на зашумленном фоне. Развитие восприятия изображений сложной формы: определение целого по части. Развитие зрительно-моторной координации: обведение изображений по трафаретам, лекалам, через кальку.

8 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: нахождение фигур разной формы, цвета, размера, положения в пространстве. Развитие восприятия изображений сложной формы: опознание зашумленных объектов. Развитие зрительно-моторной координации: штриховка в заданном направлении, закрашивание

9 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: распознавание фигур (букв), изображений, представленных в

необычном ракурсе (положении). Развитие восприятия изображений сложной формы: составление из частей предметного изображения (разрезные картинки). Развитие зрительно-моторной координации: обведение нарисованной фигуры или предмета по прерывистым линиям, по точкам в заданном направлении, по стрелке.

#### 10 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: определение взаиморасположения предметов в пространстве. Развитие восприятия изображений сложной формы: опознание изображения, частично наложенного на другое. Развитие зрительно-моторной координации: рисование прямой линии от начала до конца дорожки по ее середине (в разных направлениях).

#### 11 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: узнавание положения предметов в пространстве; определение пространственных отношений. Развитие восприятия изображений сложной формы: опознание объектов, перекрывающихся объектами первого плана. Развитие зрительно-моторной координации: соединение прямой линией (вертикальной, горизонтальной, сверху вниз, снизу вверх, слева направо, справа налево) точек или предметов без отрыва

#### 12 класс

Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: ориентировка относительно себя, относительно предмета; анализ несложных форм, состоящих из линий и углов. Развитие зрительно-моторной координации: самостоятельное рисование фигур по образцу, «Графический диктант».

*Раздел: «Слуховое восприятие».*

#### 5 класс

Узнавание и различение знакомых звуков. Знакомство со звуками животных, музыкальных инструментов. Игра «Похлопаем-потопаем».

### 6 класс

Знакомство и различение звуков природы. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

### 7 класс

Различение знакомых голосов. Определение местонахождения звука.

### 8 класс

Определение направления звука. Развитие подражания речевым и неречевым звукам.

### 9 класс

Различение цепочки звукоподражаний. Характеристика звуков по громкости.

### 10 класс

Запоминание цепочки звукоподражаний. Характеристика звуков по длительности.

### 11 класс

Выделение слов из речевого потока. Совершение действий в соответствии со звуковыми сигналами

### 12 класс

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Запоминание последовательности звучаний (шумов предметов).

*Раздел: «Кинестетическое восприятие».*

### 5 класс

Соприкосновение с материалами разной фактуры. Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека, на соприкосновение с материалами, фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.



### 6 класс

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

### 7 класс

Имитационные упражнения. Восприятие предметов в движении: игры в воображаемые снежки, камушки.

### 8 класс

Двигательные упражнения. Восприятие команды в движении.

### 9 класс

Работа над сохранением позы. Игровые упражнения, помогающие расслабиться, снять мышечное напряжение.

### 10 класс

Упражнения на смену положения туловища. Развитие выразительности движений.

### 11 класс

Дыхательные упражнения. Согласование дыхания с движениями рук, изменение глубины и темпа дыхания в соответствии с характером движения (под хлопки, под счет, под музыку)

### 12 класс

Мимические и пантомимические упражнения. Игры на восприятие роли, ситуации в движении.

*Раздел: «Предметно-практические действия».*

### 5 класс

Разборка и складывание матрешки, умение сложить каждую матрешку отдельно. Сравнение нескольких предметов по основным параметрам величины (размер, длина), обозначение словом. Группировка предметов по нескольким признакам (величине и цвету). Работа с различными материалами (горох, бусины, фасоль, манка).

### 6 класс

Сравнение нескольких предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по нескольким признакам (по величине, цвету и форме).

#### 7 класс

Чередование предметов через один элемент. Размещение плоскостных вкладок типа «доски Сегена» (3-5 фигур). Работа со строительным материалом (объемными фигурами).

#### 8 класс

Выкладывание узоров мозаики. Накладывание счетных палочек на их контурное изображение с учетом цвета. Поиск предметов в окружающем пространстве

#### 9 класс

Нахождение в окружающей обстановке предмета с заданным признаком (определенного цвета, формы, величины). Определение на ощупь формы, величины предметов; гладкой, шершавой поверхности; мягких и твердых тел.

#### 10 класс

Закрепление приемов наложения и приложения в работе со строительным материалом (объемными фигурами). Выполнение построек и фигур из объемных и плоских форм по показу и по образцу. Лепка по подражанию (образцу) предметов.

#### 11 класс

Определение причины явления, когда она хорошо видна: устранение источника опасности на пути (отодвинуть мешающий проходу предмет, убрать разбросанные игрушки, стул на пути и др.). Складывание пирамидки из 6-8 колец по возрастающей и убывающей величине. Выполнение предметных и сюжетных аппликаций.

#### 12 класс

Изготовление стаканчиков, пакетиков, закладок, открыток из бумаги. Шитье по проколам способом «игла вверх — игла вниз» на полоске картона (закладка для книг), на ткани. Выполнение изделий по образцу.

*Раздел: «Действия с материалами».*

#### 5 класс

Сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал.

#### 6 класс

Сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал.

#### 7 класс

Работа с пластическими материалами (раскатывание, разминание, разрывание, сплющивание). Предметная аппликация из готовых форм бумаги и фольги. Укрывание (раскрывание) тканью куклы, себя самого, товарища.

#### 8 класс

Изготовление из фольги объемных и плоских предметов. Действия с тканью: складывание в коробку, мешок; заворачивание в ткань, различную по фактуре, предметов разной формы. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя

#### 9 класс

Создание пластилиновых картин. Изготовление простых изделий из бумаги. Разрезание ниток и ткани ножницами. Предметная аппликация из сухих листьев, зерна

#### 10 класс

Изготовление изделий из природных материалов по показу (образцу). Аппликации из ниток, бумаги, пластилина. Плетение шнура из двух толстых ниток разного цвета

#### 11 класс

Изготовление закладки для книг. Составление композиций из предметов, сделанных из теста, пластилина. Аппликации из различных материалов

#### 12 класс

Аппликации из сухих листьев: узоры в полосе, круге, предметные изображения. Завязывание узелка на конце нити. Дополнение картинки недостающими деталями с помощью пластилина

*Раздел: «Действия с предметами».*

#### 5, 6 классы

Толкать предмет. Вращать предмет. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

#### 7 класс

Заполнение мелкими предметами сосудов с широким и узким горлышком. Удерживание предмета одной (двумя) руками, подбрасывание его, толкание.

#### 8 класс

Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия. Узнавание знакомых предметов на ощупь.

#### 9 класс

Опускание объемных фигур в соответствующие по форме прорези коробки. Составление упорядоченного ряда геометрических фигур.

#### 10 класс

Нанизывание мелких бус на шнур, леску. Выполнение знакомых построек по словесной инструкции.

#### 11 класс

Использование ключа для открывания и закрывания замка в шкафу или ящике стола. Составление предметов из частей, разных по форме и цвету

### 12 класс

Составление узоров, орнаментов из геометрических фигур в полосе (в квадрате, в круге). Выкладывание чередующихся рядов из деталей нескольких цветов через два-три элемента.

*Раздел: «Двигательное развитие».*

### 5-12 классы

Имитация движений под речевое сопровождение.

Упражнения для развития крупной моторики.

Упражнения дыхательной гимнастики.

Упражнения для развития вестибулярного аппарата.

Общеукрепляющие упражнения.

*Раздел: «Альтернативная коммуникация».*

### 5-12 классы

Прослушивание сказок, понимание их смысла. Совместные игры.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### Личностные результаты:

#### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно-бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

### Предметные результаты:

- повторяет движения тела по примеру взрослого
- достаёт из воды различные по размеру и форме предметы
- выкладывает с помощью палочек простые изображения
- застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах
- находит одинаковые по звуку предметы
- собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке
- строит из кубиков башню
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами.

**Форма контроля:** проведение промежуточной аттестации в конце учебного года (апрель-май) в виде динамического наблюдения.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### 5 класс

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программ</b>	<b>Основное содержание раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	«Зрительное восприятие»	Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Фиксирование взгляда на педагоге, фиксация взгляда на неподвижном предмете, слежение за движущимся предметом. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение предметов по тени. Различение больших и маленьких предметов, определение цветов и их словесное обозначение. Составление комбинаций из нескольких цветов. Совершенствование восприятия формы. Нахождение лишнего предмета	7
2	«Слуховое восприятие»	Узнавание и различение знакомых звуков. Знакомство со звуками животных, музыкальных инструментов. Игра «Похлопаем-потопаем»	3
3	«Кинестетическое восприятие»	Соприкосновение с материалами разной фактуры. Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека, на соприкосновение с материалами, фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости	4



		(жидкий, густой, сыпучий). Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	
4	«Предметно-практические действия»	Сравнение нескольких предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по нескольким признакам (по форме, величине, цвету и форме). Работа с различными материалами (горох, бусины, фасоль, манка)	5
5	«Действия с материалами»	Сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал	5
6	«Действия с предметами»	Толкать предмет. Вращать предмет. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы	3
7	«Двигательное развитие»	Имитация движений под речевое сопровождение. Упражнения для развития крупной моторики. Упражнения дыхательной гимнастики. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Общеукрепляющие упражнения	5
8	«Альтернативная коммуникация»	Прослушивание сказок, понимание их смысла. Совместные игры	5

### 6 класс

№	Наименование разделов, тем программ	Основное содержание раздела	Кол-во часов
1	«Зрительное восприятие»	Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов. Дорисовывание картинки	15
2	«Слуховое восприятие»	Знакомство и различение звуков природы. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	9
3	«Кинестетическое восприятие»	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела	4
4	«Предметно-практические действия»	Сравнение нескольких предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по нескольким признакам (по форме, величине, цвету и форме)	10
5	«Действия с материалами»	Сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал.	3
6	«Действия с	Толкать предмет. Вращать предмет.	7

	предметами»	Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.	
7	«Двигательное развитие»	Имитация движений под речевое сопровождение. Упражнения для развития крупной моторики. Упражнения дыхательной гимнастики. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Общеукрепляющие упражнения	10
8	«Альтернативная коммуникация»	Прослушивание сказок, понимание их смысла. Совместные игры	10

### 7 класс

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программ</b>	<b>Основное содержание раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	«Зрительное восприятие»	Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: нахождение определенных фигур, расположенных на зашумленном фоне. Развитие восприятия изображений сложной формы: определение целого по части. Развитие зрительно-моторной координации: обведение изображений по трафаретам, лекалам, через кальку	15
2	«Слуховое восприятие»	Различение знакомых голосов. Определение местонахождения звука	10
3	«Кинестетическое восприятие»	Имитационные упражнения. Восприятие предметов в движении: игры в	4

		воображаемые снежки, камушки	
4	«Предметно-практические действия»	Чередование предметов через один элемент. Размещение плоскостных вкладок типа «доски Сегена» (3-5 фигур). Работа со строительным материалом (объемными фигурами)	10
5	«Действия с материалами»	Работа с пластическими материалами (раскатывание, разминание, разрывание, сплющивание). Предметная аппликация из готовых форм бумаги и фольги. Укрывание (раскрывание) тканью куклы, себя самого, товарища	5
6	«Действия с предметами»	Заполнение мелкими предметами сосудов с широким и узким горлышком. Удерживание предмета одной (двумя) руками, подбрасывание его, толкание	7
7	«Двигательное развитие»	Имитация движений под речевое сопровождение. Упражнения для развития крупной моторики. Упражнения дыхательной гимнастики. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Общеукрепляющие упражнения	9
8	«Альтернативная коммуникация»	Прослушивание сказок, понимание их смысла. Совместные игры	8

### 8 класс

№	Наименование разделов, тем программ	Основное содержание раздела	Кол-во часов
---	-------------------------------------	-----------------------------	--------------

1	«Зрительное восприятие»	Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: нахождение фигур разной формы, цвета, размера, положения в пространстве. Развитие восприятия изображений сложной формы: опознание зашумленных объектов. Развитие зрительно-моторной координации: штриховка в заданном направлении, закрашивание	12
2	«Слуховое восприятие»	Определение направления звука. Развитие подражания речевым и неречевым звукам	10
3	«Кинестетическое восприятие»	Двигательные упражнения. Восприятие команды в движении	4
4	«Предметно-практические действия»	Выкладывание узоров мозаики. Накладывание счетных палочек на их контурное изображение с учетом цвета. Поиск предметов в окружающем пространстве	10
5	«Действия с материалами»	Изготовление из фольги объемных и плоских предметов. Действия с тканью: складывание в коробку, мешок; заворачивание в ткань, различную по фактуре, предметов разной формы. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя	8
6	«Действия с предметами»	Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия. Узнавание знакомых предметов на ощупь	7
7	«Двигательное»	Имитация движений под речевое	9

	развитие»	сопровождение. Упражнения для развития крупной моторики. Упражнения дыхательной гимнастики. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Общеукрепляющие упражнения.	
8	«Альтернативная коммуникация»	Прослушивание сказок, понимание их смысла. Совместные игры	8

### 9 класс

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программ</b>	<b>Основное содержание раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	«Зрительное восприятие»	Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: распознавание фигур (букв), изображений, представленных в необычном ракурсе (положении). Развитие восприятия изображений сложной формы: составление из частей предметного изображения (разрезные картинки). Развитие зрительно-моторной координации: обведение нарисованной фигуры или предмета по прерывистым линиям, по точкам в заданном направлении, по стрелке	12
2	«Слуховое восприятие»	Различение цепочки звукоподражаний. Характеристика звуков по громкости	10
3	«Кинестетическое восприятие»	Работа над сохранением позы. Игровые упражнения, помогающие расслабиться, снять мышечное напряжение	4

4	«Предметно-практические действия»	Разборка и складывание матрешки, умение сложить каждую матрешку отдельно. Нахождение в окружающей обстановке предмета с заданным признаком (определенного цвета, формы, величины). Определение на ощупь формы, величины предметов; гладкой, шершавой поверхности; мягких и твердых тел	10
5	«Действия с материалами»	Создание пластилиновых картин. Изготовление простых изделий из бумаги. Разрезание ниток и ткани ножницами. Предметная аппликация из сухих листьев, зерна	9
6	«Действия с предметами»	Опускание объемных фигур в соответствующие по форме прорези коробки. Составление упорядоченного ряда геометрических фигур	7
7	«Двигательное развитие»	Имитация движений под речевое сопровождение. Упражнения для развития крупной моторики. Упражнения дыхательной гимнастики. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Общеукрепляющие упражнения	8
8	«Альтернативная коммуникация»	Прослушивание сказок, понимание их смысла. Совместные игры	8

### 10 класс

№	Наименование разделов, тем	Основное содержание раздела	Кол-во
---	----------------------------	-----------------------------	--------

	<b>программ</b>		<b>часов</b>
1	«Зрительное восприятие»	Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: определение взаиморасположения предметов в пространстве. Развитие восприятия изображений сложной формы: опознание изображения, частично наложенного на другое. Развитие зрительно-моторной координации: рисование прямой линии от начала до конца дорожки по ее середине (в разных направлениях)	12
2	«Слуховое восприятие»	Запоминание цепочки звукоподражаний. Характеристика звуков по длительности	10
3	«Кинестетическое восприятие»	Упражнения на смену положения туловища. Развитие выразительности движений	5
4	«Предметно-практические действия»	Закрепление приемов наложения и приложения в работе со строительным материалом (объемными фигурами). Выполнение построек и фигур из объемных и плоских форм по показу и по образцу. Лепка по подражанию (образцу) предметов	10
5	«Действия с материалами»	Изготовление изделий из природных материалов по показу (образцу). Аппликации из ниток, бумаги, пластилина. Плетение шнура из двух толстых ниток разного цвета	9



6	«Действия с предметами»	Нанизывание мелких бус на шнур, леску. Выполнение знакомых построек по словесной инструкции	7
7	«Двигательное развитие»	Имитация движений под речевое сопровождение. Упражнения для развития крупной моторики. Упражнения дыхательной гимнастики. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Общеукрепляющие упражнения	7
8	«Альтернативная коммуникация»	Прослушивание сказок, понимание их смысла. Совместные игры	8

### 11 класс

№	Наименование разделов, тем программ	Основное содержание раздела	Кол-во часов
1	«Зрительное восприятие»	Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: узнавание положения предметов в пространстве; определение пространственных отношений. Развитие восприятия изображений сложной формы: опознание объектов, перекрывающихся объектами первого плана. Развитие зрительно-моторной координации: соединение прямой линией (вертикальной, горизонтальной, сверху вниз, снизу вверх, слева направо, справа налево) точек или предметов без отрыва	12

2	«Слуховое восприятие»	Выделение слов из речевого потока. Совершение действий в соответствии со звуковыми сигналами	10
3	«Кинестетическое восприятие»	Дыхательные упражнения. Согласование дыхания с движениями рук, изменение глубины и темпа дыхания в соответствии с характером движения (под хлопки, под счет, под музыку)	5
4	«Предметно-практические действия»	Определение причины явления, когда она хорошо видна: устранение источника опасности на пути (отодвинуть мешающий проходу предмет, убрать разбросанные игрушки, стул на пути и др.). Складывание пирамидки из 6-8 колец по возрастающей и убывающей величине. Выполнение предметных и сюжетных аппликаций.	10
5	«Действия с материалами»	Изготовление закладки для книг. Составление композиций из предметов, сделанных из теста, пластилина. Аппликации из различных материалов	9
6	«Действия с предметами»	Использование ключа для открывания и закрывания замка в шкафу или ящике стола. Составление предметов из частей, разных по форме и цвету	7
7	«Двигательное развитие»	Имитация движений под речевое сопровождение. Упражнения для развития крупной моторики. Упражнения дыхательной гимнастики. Упражнения для	7

		развития вестибулярного аппарата. Общеукрепляющие упражнения	
8	«Альтернативная коммуникация»	Прослушивание сказок, понимание их смысла. Совместные игры	8

### 12 класс

№	Наименование разделов, тем программ	Основное содержание раздела	Кол-во часов
1	«Зрительное восприятие»	Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти: ориентировка относительно себя, относительно предмета; анализ несложных форм, состоящих из линий и углов. Развитие зрительно-моторной координации: самостоятельное рисование фигур по образцу, «Графический диктант»	12
2	«Слуховое восприятие»	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Запоминание последовательности звучаний (шумов предметов)	10
3	«Кинестетическое восприятие»	Мимические и пантомимические упражнения. Игры на восприятие роли, ситуации в движении	5
4	«Предметно-	Изготовление стаканчиков, пакетиков,	10

	практические действия»		закладок, открыток из бумаги. Шитье по проколам способом «игла вверх — игла вниз» на полоске картона (закладка для книг), на ткани. Выполнение изделий по образцу	
5	«Действия материалами»	с	Аппликации из сухих листьев: узоры в полосе, круге, предметные изображения. Завязывание узелка на конце нити. Дополнение картинке недостающими деталями с помощью пластилина	9
6	«Действия предметами»	с	Составление узоров, орнаментов из геометрических фигур в полосе (в квадрате, в круге). Выкладывание чередующихся рядов из деталей нескольких цветов через два-три элемента	8
7	«Двигательное развитие»		Имитация движений под речевое сопровождение. Упражнения для развития крупной моторики. Упражнения дыхательной гимнастики. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Общеукрепляющие упражнения	6
8	«Альтернативная коммуникация»		Прослушивание сказок, понимание их смысла. Совместные игры	8

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек и др.

Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания

(мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативных таблиц и коммуникативные альбомы, записывающие устройства.

- игрушки
- набор посуды
- мебели
- одежда и обувь для куклы
- мозаики
- ленты
- пазлы – вкладыши и др.

#### **Интернет – ресурсы:**

1. Российская электронная школа РЭШ <https://resh.edu.ru>
2. Платформа для проектного обучения в школе и дома ГлобалЛаб <https://globallab.ru/ru/>
3. Цифровой образовательный ресурс для школ ЯКласс <https://www.yaclass.ru/>
4. Интернет урок: Дистанционное обучение, онлайн-образование (ООО «ИНТЕРДА») <https://interneturok.ru/>
5. iSmart – Образовательная платформа для детей <https://ismart.org/>